

# Checkliste

Zur Panoramaaufnahme in Ihrem Objekt / Kirche

Ort: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

Uhrzeit: \_\_\_\_\_

An der Aufnahme beteiligte Personen:

\_\_\_\_\_

*Büro für die Terminkoordination und Ansprechpartner für Rückfragen:*

Walter Oetter, Bleichgasse 11 91207 Lauf

E-Mail: [info@walter-oetter-foto.de](mailto:info@walter-oetter-foto.de)

Telefon: 0176 3814 9991

*Allgemeine Hinweise:*

Für Ihre Website sollen 360°-Aufnahmen von Ihrem Objekt / Ihrer Kirche erstellt werden.

Sie sollen es den Besuchern und Besucherinnen ermöglichen, den fotografierten Raum selbstständig zu erkunden und seine künstlerische Ausstattung genauer zu betrachten.

Wir haben den Termin für die Aufnahmen wie oben angegeben eingeplant. Sie als Kirchengemeinde / Auftraggeber erhalten deshalb eine Checkliste, um Sie zeitnah mit einzubeziehen und Ihnen die Möglichkeit zu geben, alle nötigen Vorkehrungen zu treffen und den Raumentsprechend vorzubereiten.

Kirchen wirken durch die Architektur und künstlerische Ausstattung und bedürfen in den meisten Fällen keines zusätzlichen Schmuckes.

Berücksichtigen Sie bitte, dass die Panoramaaufnahmen nach der Fertigstellung und Einbindung in die Website **weltweit für alle interessierten Besucherinnen und Besucher sichtbar** sind und nehmen Sie sich die nötige Zeit. Falls der genannte Termin aus dringenden Gründen nicht möglich sein sollte, informieren Sie bitte umgehend (bis max. 24 h vorher) das oben angegebene Büro, damit wir die Einplanung anpassen können.

Die Aufnahmen vor Ort werden etwa 1 bis 2 Stunden in Anspruch nehmen.



*Checkliste (Stand 01.08.2022):*

<b>Checkpunkt</b>	<b>Bemerkung</b>
<input type="checkbox"/> Ansprechpartner vor Ort mit Telefonnummer:	Wir melden uns am geplanten Termin ca. 30 min vor Beginn der Aufnahmen an.
<input type="checkbox"/> Entfernen aller Gegenstände, die nicht auf dem Panoramafoto zu sehen sein sollen (Desinfektionsständer, Hinweistafeln, ...)	
<input type="checkbox"/> Blumenschmuck auf dem Altar und in der Kirche entfernen?	Altar möglichst schlicht halten; die Kirche wirkt durch Architektur und künstlerische Gestaltung
<input type="checkbox"/> Aufschließen der Kirche / des Objektes (falls nötig)	
<input type="checkbox"/> Kurze Einweisung zur Beleuchtung	Wir versuchen soweit möglich mit dem natürlichen Licht auszukommen
<input type="checkbox"/> Entzünden der Altarkerzen und der Osterkerze zu Beginn der Aufnahmen	
<input type="checkbox"/> Löschen der Kerzen nach den Aufnahmen	
<input type="checkbox"/> Herrichten der Kirche / des Objektes für die „normale“ Nutzung	
<input type="checkbox"/> Schließen der Kirche nach den Aufnahmen (falls nötig)	